

BULLETIN D'INSCRIPTION / STAGES DE PÉDAGOGIE 2021 -2022

Renseignements obligatoires :

Nom : _____ Prénom : _____ Age : _____
 Adresse : _____
 Code postal |_|_|_|_| Ville : _____
 Pays : _____ Tél: |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| |_|_| E-mail : _____

Paiement :

Coût total : Acompte versé : Restant dû :



Mode de règlement :

Espèces Chèque (ordre « SAS THE PATHS ») Chèques vacances / sport (ANCV) CB

L'inscription ne sera prise en compte qu'après réception du bulletin d'inscription dûment complété et du règlement du coût total du programme. Tout programme commencé est dû en entier. Aucun remboursement ne sera effectué. L'inscription au programme intensif technique vaut acceptation de son règlement

STAGES DE PEDAGOGIE

STAGES INTENSIFS

Contenu / Intervenant	Date	Durées	Choix
Pédagogie / Brigitte Hyon	27 et 28 novembre	10h	
AFCMD / Olivier Lefrançois	6 au 9 janvier	20h	
	3 au 5 février	15h	
	8 au 11 mai	20h	
Pédagogie / Michèle Dhallu	22 et 23 janvier	10h	
	12 et 13 mars	10h	
	2 et 3 avril	10h	
Pédagogie / Nicole Guiffon	29 et 30 janvier	10h	
Pédagogie / Karine Gout	les vendredis de l'année scolaire	33h	
Mise en situation pédagogie enfant / Karine Gout	période à définir	30h	

TARIFS * (+50% SI FINANCEMENT PAR UN ORGANISME)

AFCMD - Olivier Lefrançois	55h	990.00 €
Pédagogie - Michèle Dhallu	30h	540.00 €
Pédagogie générale - Nicole Guiffon	10h	180.00 €
Pédagogie générale - Brigitte Hyon	10h	180.00 €
Pédagogie - Karine Gout	33h	594.00 €
Mise en situation pédagogie enfant - Karine Gout	30h	540.00 €

Les pièces sont à retourner par courrier :

Centre Chorégraphique James Carlès – Stage pédagogie 51bis, rue des Amidonniers, 31000 Toulouse.

Je reconnais avoir pris connaissance du règlement du stage et en accepte toutes les conditions.

Lieu/Date

Signature du stagiaire

Centre habilité par le Ministère de la Culture pour la préparation au Diplôme d'Etat de professeur de danse Option Jazz et Contemporain.

Règlement / Conditions d'inscription au stage

1-Inscription : L'inscription ne sera prise en compte qu'après réception du :

Bulletin d'inscription dûment complété

Règlement total ou partiel (acompte de 50%) de la formule du stage

La participation effective au stage est conditionnée par le versement du montant total.

2-Annulation – Désistement de la part du stagiaire : Tout stage commencé est dû dans son intégralité, conformément à la formule choisie. Aucun remboursement ne sera effectué. Un avoir sera accordé et à valoir sur un prochain stage

3-Annulation de la part de l'organisateur : Le contenu du programme papier et du site internet n'est pas contractuel. Les organisateurs se réservent le droit de modifier le déroulement du stage pour des motifs impératifs. En cas de force majeure, le stage pourra être reporté ou annulé par les organisateurs. Dans ce cas les règlements effectués seront remboursés dans leur intégralité.

4-Assurance – Responsabilité : Chaque stagiaire est tenu d'être couvert par une assurance responsabilité civile personnelle. La responsabilité de l'organisateur ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel causé ou subi par toute personne, stagiaire ou visiteur, lors des cours, des intercours ou des déplacements liés à la master class.

5-Vol d'effets personnels : L'organisateur ne pourra être tenu pour responsable en cas de vol d'objets personnels. Il est demandé aux stagiaires de veiller à leurs effets personnels.

6-Discipline et comportement : Les stagiaires sont tenus d'être présent en cours au plus tard 5 minutes minimum avant son démarrage. Le professeur ou responsable du stage est en droit de refuser l'accès d'un stagiaire au cours en cas de retard et d'exclure quiconque manifeste un comportement inapproprié au bon déroulement des cours / du stage

Les stagiaires s'engagent à respecter le règlement intérieur de l'établissement. Il est notamment rappelé qu'il est interdit de fumer dans l'enceinte de l'établissement, et que les animaux ne sont pas admis dans les locaux.

7-Autorisation prise de vue :

Les enregistrements audio, photo ou vidéo sont interdits pendant les cours. Les organisateurs se réservent le droit de réaliser et d'utiliser à titre promotionnel des photos et vidéos prises au cours du stage.

Le stagiaire autorise à être photographié ou filmé dans le cadre des activités pédagogiques du stage et à les diffuser sur tous supports.

Aucun stagiaire ne pourra prétendre à de quelconques droits ou dédommagements s'il venait à se reconnaître sur ces images ou photos, quel que soit le support de diffusion utilisé.