

## Autorisation parentale (obligatoire pour les mineurs)

Je soussigné(e) ..... autorise mon enfant à participer au stage « Danses, Toulouse Danse ! » au Centre Chorégraphique James Carlès et déclare qu'il ne présente aucune contre-indication à la pratique de la danse. Les parents sont dans l'obligation de déposer et de récupérer leur enfant dans les salles de cours. Le CCJC décline toute responsabilité de tout événement qui se produirait en dehors de ses locaux.

Signature du parent/représentant légal :

### RENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES

Nom : ..... Prénom : .....

Âge : ..... Date de naissance : .....

Adresse : .....

Code Postal : \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ / Ville : .....

Tél : ..... E-mail : .....

### TARIFS :

cours à l'unité x .....  5 cours  10 cours  15 cours  cours illimités

Elève du CCJC 2021-2022 Numéro d'adhérent: .....  Autres écoles (Précisez).....

Coût total : .....€ Acompte versé : .....€ Restant dû : ..... €

Mode de règlement :  Espèces  Chèque (ordre : SAS THE PATHS)  Bon cadeau  Virement (nous contacter)

Chèque Vacances/Coupon Sport  Carte bancaire

Je reconnais avoir pris connaissance du règlement du stage et en accepter toutes les conditions.

Date / signature :

COCHEZ LES COURS CHOISIS (obligatoire)

S	D	L	M	M	Professeur / Cours / Niveau
19	20	21	22	23	
					Corinne Lanselle / Contemporain / M-A
					Carl Portal / Moderne / D-E
					James Carlès / RESET© / TN
					Marie Bugnon / Contemporain-commercial / M-A
					Guillaume Diop / Classique / D-E
					Corinne Lanselle / Contemporain / D-E
					Carl Portal / Moderne / M-A
					James Carlès - JC Danse© / M-A
					Malik Le Nost / Street Jazz / M-A
					Guillaume Diop / Classique / M-A
					Anthony Despras / Moderne / D-E
					Adrien Ouaki / Contemporain / M-A
					Indies Rhino / Hip-hop commercial / TN
					Brissy Akézizi / Afrodance / TN
					Gianni Josph / Technique Merce Cunningham/ M-A
					Anthony Despras / Moderne / M-A
					Adrien Ouaki / Contemporain / D-E
					Jordan Boury / Street Jazz / TN
					Queensy / Dancehall / TN
					Gianni Josph / Répertoire Merce Cunningham/ M-A
					Soussou Nikita / Modern'Abstractt / M-A
					Saint-Louis Rhino / Moderne / M-A
					Djibryl Denai / Hip-hop commercial / TN

## LES + DU STAGE

• MARDI 22 FÉVRIER // RESTITUTION PUBLIQUE GRATUITE ET OUVERTE À TOUS

• RESTAURATION SUR PLACE TOUS LES MIDIS

• PLUSIEURS POSSIBILITÉS DE FINANCEMENT SONT POSSIBLES :  
 - POUR LES SALARIÉS : OPCA, FONGECIF AGEFOS  
 - POUR LES INTERMITTENTS : AFDAS ET CONVENTIONNEMENT RÉGION. JUSQU'À 338 HEURES PEUVENT ÊTRE COMPTABILISÉES POUR LE STATUT D'INTERMITTENT DU SPECTACLE.  
 - POUR LES DEMANDEURS D'EMPLOI : AIF DE PÔLE EMPLOI  
 - SUBVENTIONS, AIDES, BOURSES JUSQU'À 50% VIA LE CENTRE DE FORMATION (NOUS CONTACTER) - AUTRES : RÉGION, MISSION LOCALE, PRIVÉ  
 ATTENTION : MAJORATION DE 30% SI LE STAGE EST FINANCÉ PAR UN ORGANISME

• POSSIBILITÉ D'OFFRIR LE STAGE EN CARTE CADEAU

• IDÉES HÉBERGEMENTS :  
 CROUS DE TOULOUSE OCCITANIE  
 RÉSIDENCE HÔTELLIÈRE BRIENNE  
 AIR BNB  
 BOOKING.COM  
 WWW.TOULOUSE-TOURISME.COM/HOTELS

## TARIFS PROMO

JUSQU'AU 6 FÉVRIER 2022 inclus

## TARIFS NORMAUX

À PARTIR DU 7 FÉVRIER 2022

COURS	ADULTES	ADOS	ADULTES	ADOS
	(17 ans et +)	(13-16 ans)	(17ans et +)	(13-16 ans)
A l'unité	25€	22€	25€	22€
Carte 5	105€	95€	110€	100€
Carte 10	190€	180€	200€	190€
Carte 15	270€	255€	285€	270€
Illimités	330€	300€	350 €	320€

Les enfants de moins de 12 ans qui pensent avoir le niveau pour prendre les cours ados/adultes devront payer le tarif ados correspondant au forfait choisi !

Toute inscription fournie sans règlement ne sera pas prise en compte. Nous vous invitons à faire l'inscription directement sur notre application «Centre Chorégraphique James Carlès» ou via notre plateforme de réservation en ligne. Merci à tous !

## PLANNING DES COURS

TN : Tous niveaux D - É : Débutant - Élémentaire M - A : Moyen - Avancé

■ Obligation de s'inscrire au cours Technique pour suivre le cours Atelier / Attention, nombre de places limité, priorité à ceux inscrits aux 2 cours

### DU SAMEDI 19 AU MERCREDI 23 FÉVRIER 2022

9h30 - 11h00	CORINNE LANSELLE Contemporain M - A	CARL PORTAL Moderne D - É	JAMES CARLÈS RESET© TN	MARIE BUGNON Contemporain commercial M - A	MASTERCLASS CLASSIQUE GUILLAUME DIOP - OPÉRA DE PARIS 19 & 20 février D - É
11h30 - 13h	CORINNE LANSELLE Contemporain D - É	CARL PORTAL Moderne M - A	JAMES CARLÈS James Carlès Dance Methodology© M - A	MALIK LE NOST Street Jazz TN	MASTERCLASS CLASSIQUE GUILLAUME DIOP - OPÉRA DE PARIS 19 & 20 février M - A
13h45 - 15h15	ADRIEN OUAKI Contemporain M - A	ANTHONY DESPRAS Moderne D - É	GIANNI JOSEPH Technique Merce Cunningham M - A	INDIES RHINO Hip-hop commercial TN	BRISSY AKÉZIZI Afrodance TN
15h45 - 17h15	ADRIEN OUAKI Contemporain D - É	ANTHONY DESPRAS Moderne M - A	GIANNI JOSEPH Atelier composition répertoire Merce Cunningham M - A	JORDAN BOURY Street Jazz TN	QUEENSY Dancehall TN
17h30 - 19h		SAINT-LOUIS RHINO Moderne M - A	SOUSSOU NIKITA Modern'Abstractt M - A	DJIBRYL DENAI Hip-hop commercial TN	