

**Autorisation parentale (obligatoire pour les mineurs)**

Je soussigné(e) ..... autorise mon enfant à participer au stage « Danses, Toulouse Danse ! » au Centre Chorégraphique James Carlès et déclare qu'il ne présente aucune contre-indication à la pratique de la danse. Les parents sont dans l'obligation de déposer et de récupérer leur enfant dans les salles de cours. Le CCJC décline toute responsabilité de tout événement qui se produirait en dehors de ses locaux. *Signature du parent/représentant légal :*

**RENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES**

Nom : ..... Prénom : .....  
 Age : ..... Date de naissance : ..  
 Adresse : .....  
 Code Postal : \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Ville : .....  
 Tél. : ..... E-mail : .....

**TARIFS :**

cours à l'unité x .....  5 cours  10 cours  15 cours  cours illimités  demi-journée (enfants)  
 Elève du CCJC / Adhérent APCA 2019-2020 Numéro d'adhérent: .....  Autres écoles (Précisez).....  
 Coût total : .....€ Acompte versé : .....€ Restant dû : .....€

Mode de règlement :  Espèces  Chèque (ordre : SARL La Danseuse)  Bon cadeau  Virement (nous contacter)  
 Chèque Vacances/Coupon Sport  Carte bancaire  
 Je reconnais avoir pris connaissance du règlement du stage et en accepter toutes les conditions.

L	M	M	J	V	Professeur / Cours / Niveau
17	18	19	20	21	
					Brissy Akézizi / Afro Beatz / TN
					Delphine Lemaître / Street Jazz / TN
					James Carlès - RESET / TN
					Corinne Lanselle / Contemporain / M-A
					Caroline Boussard (ex Cie Batsheva) / GAGA / M-A
					Julie Dumas / Dancehall Gyal / TN
					Mélissa Dilvy / Dancehall Gyal / TN
					Brissy Akézizi / Dancehall / TN
					Delphine Lemaître / Hip-hop commercial / TN
					James Carlès - JC Danse / M-A
					Corinne Lanselle / Contemporain / D-E
					Caroline Boussard (ex Cie Batsheva) / Répertoire / M-A
					Valerio Mangiantini / Classique / D-E
					Roberta Fontana / Moderne / D-E
					Raphaël Sergio / Hip-hop commercial / TN
					Carl Portal / Moderne / M-A
					Martha Hincapie Charry (ex Cie Pina Bausch) / M-A
					Valerio Mangiantini / Classique / Enfants 14h-15h
					Knox Bibiw / Dancehall / TN
					Team Teach Jiibay & Nyudil / Afro Mix Session / TN
					Layo Leyre / Hip-hop commercial / TN
					Pedro Reisart / Jazz Funk / TN
					Carl Portal - Moderne / D-E
					Martha H. C. (ex Cie Pina Bausch) / Répertoire / M-A
					François Mauduit / Classique / M-A
					Raphaël Sergio / Hip-hop com. / Enfants 15h15-16h15
					Roberta Fontana / Moderne / M-A
					Pedro Reisart / Street Jazz Talons / TN
					Veloso / Kizomba-Tarraxinha / TN
					François Mauduit / Classique Répertoire / M-A
					Delphine Lemaître / Street Jazz / Enfants 16h30-17h30
					Maryne Bernard - Street Jazz / TN
					Sébastien Varas - Hip-hop L.A. Style / TN

Date / signature :

**LES + DU STAGE**

- JEUDI 20 FÉVRIER // RESTITUTION PUBLIQUE SUIVIE D'UN POT DE FIN DE STAGE
- RESTAURATION SUR PLACE TOUS LES MIDIS
- PLUSIEURS POSSIBILITÉS DE FINANCEMENT SONT POSSIBLES :
  - POUR LES SALARIÉS : OPCA, FONGECIF AGEFOS
  - POUR LES INTERMITTENTS : AFDAS ET CONVENTIONNEMENT RÉGION. JUSQU'À 338 HEURES PEUVENT ÊTRE COMPTABILISÉES POUR LE STATUT D'INTERMITTENT DU SPECTACLE.
  - POUR LES DEMANDEURS D'EMPLOI : AIF DE PÔLE EMPLOI
  - SUBVENTIONS, AIDES, BOURSES JUSQU'À 60% VIA LE CENTRE DE FORMATION (NOUS CONTACTER) - AUTRES : RÉGION, MISSION LOCALE, PRIVÉ
  - ATTENTION : MAJORATION DE 30% SI LE STAGE EST FINANCÉ PAR UN ORGANISME
- POSSIBILITÉ D'OFFRIR LE STAGE EN CARTE CADEAU
- IDÉES HÉBERGEMENTS : CROUS DE TOULOUSE OCCITANIE, RÉSIDENCE HÔTELLIÈRE BRIENNE, AIR BNB, BOOKING.COM, WWW.TOULOUSE-TOURISME.COM/HOTELS

COCHEZ LES COURS CHOISIS (obligatoire)

**TARIFS**

**TARIFS PROMO**

JUSQU'AU 09 février 2020 inclus

**TARIFS NORMAUX**

À PARTIR DU 10 FÉVRIER 2020

COURS	ADULTES (17ans et +)		ADOS (13-16 ans)		ENFANTS +9 ans	ADULTES (17ans et +)		ADOS (13-16 ans)		ENFANTS +9 ans
	19€	19€	17€	17€	15€ / unité	19€	19€	17€	17€	15€ / unité
A l'unité	19€	19€	17€	17€	15€ / unité	19€	19€	17€	17€	15€ / unité
Carte 5	85€	80€	80€	80€	40€ / demi-journée	90€	85€	85€	80€	40€ / demi-journée
Carte 10	170€	160€	160€	150€	90€ / 10 cours	180€	170€	170€	160€	100€ / 10 cours
Carte 15	255€	240€	240€	225€	140€ / 15 cours	270€	255€	255€	240€	150€ / 15 cours
Illimités	280€	250€	255€	245€		305€	275€	270€	260€	

Étèves extérieurs  Elèves CCJC / Adhérents APCA (2019-2020)

**Les enfants de moins de 12 ans qui pensent avoir le niveau pour prendre les cours ados/adultes devront payer le tarif ados correspondant au forfait choisi !**

**PLANNING DES COURS**

Obligation de s'inscrire au cours Technique pour suivre le cours Atelier// Attention, nombre de places limité, priorité à ceux inscrits aux 2 cours  Cours enfants + 9 ans // Attention, durée 1h

**DU LUNDI 17 AU VENDREDI 21 FÉVRIER**

9h30 - 11h00	CORINNE LANSELLE Contemporain M - A	JAMES CARLÈS RESET® (prépa physique et énergétique)** TN	DELPHINE LEMAÎTRE Street Jazz TN	CAROLINE BOUSSARD EX CIE BAT SHEVA Technique GAGA M - A	BRISSY AKÉZIZI Afro Beatz TN	<b>NEW</b> CCJC URBAN VIBES*
11h15 - 12h45	CORINNE LANSELLE Contemporain D - É	JAMES CARLÈS James Carlès Danse M - A	DELPHINE LEMAÎTRE Hip-hop commercial TN	CAROLINE BOUSSARD EX CIE BAT SHEVA Atelier répertoire impro M - A	BRISSY AKÉZIZI Dancehall TN	VALERIO MANGIANTINI Classique D - É
13h45 - 15h15	ROBERTA FONTANA Moderne D - É	RAPHAËL SERGIO Hip-hop Commercial TN	CARL PORTAL Moderne M - A	MARTHA HINCAPIE CHARRY EX CIE PINA BAUSCH Technique M - A	VALERIO MANGIANTINI Classique Enfants +9 ans 14h-15h	<b>NEW</b> CCJC URBAN VIBES*
15h30 - 17h00	LAYO LEYRE Hip-hop commercial TN	PEDRO REISART PROPOSÉ PAR YANIS MARSHALL Jazz Funk TN	CARL PORTAL Moderne D - É	MARTHA HINCAPIE CHARRY EX CIE PINA BAUSCH Répertoire « Hearts » M - A	RAPHAËL SERGIO Hip-hop commercial Enfants +9 ans 15h30-16h30	FRANÇOIS MAUDUIT Technique Classique M - A
17h15 - 18h45	ROBERTA FONTANA Moderne M - A	PEDRO REISART PROPOSÉ PAR YANIS MARSHALL Street Jazz Talons TN	<b>NEW</b> VELOSO DANSE DE COUPLE Kizomba - Tarraxinha TN	FRANÇOIS MAUDUIT Classique Répertoire « Raymond » M - A	DELPHINE LEMAÎTRE Street Jazz Enfants +9 ans 16h45-17h45	<b>NEW</b> CCJC URBAN VIBES*

TN : Tous niveaux D - É : Débutant - Élémentaire M - A : Moyen - Avancé \*\*Merci d'apporter vos tapis et serviettes personnels

**NEW** \*CCJC URBAN VIBES - Découvrez la nouvelle génération de talentueux et créatifs artistes qui font vibrer la scène toulousaine et européenne !

17/02 & 18/02	
9h30 - 11h00	JULIE DUMAS Dancehall Gyal TN
13h45 - 15h15	KNOX BIBIW Dancehall TN
17h15 - 18h45	MARYNE BERNARD Street Jazz TN

19/02, 20/02 & 21/02	
9h30 - 11h00	MÉLISSA DILVY Dancehall Gyal TN
13h45 - 15h15	TEAM TEACH NYUDIL & JIIBAY Afro Mix Session (Afro & Dancehall) TN
17h15 - 18h45	SÉBASTIEN VARAS Hip-hop L.A. Style TN



**STAGE INTERNATIONAL DE DANSE**

**Règlement et conditions d'inscription aux stages internationaux de danse du Centre Chorégraphique James Carlès**

**1-Mineurs :** Les élèves mineurs ne seront acceptés que sur autorisation écrite de leurs parents ou tuteurs. Les élèves de moins de 14 ans devront par ailleurs être accompagnés d'au moins un de leurs parents ou tuteurs, ou d'une personne majeure habilitée par ceux-ci.

**2-Convention de Formation :** Les stages organisés par le Centre Chorégraphique James Carlès peuvent faire l'objet d'une prise en charge par un OPCA. La demande est à effectuer auprès de l'organisme paritaire collecteur agréé dont vous dépendez (ex. Afdas, Agefos...)

**3-Choix des cours :** Chaque stagiaire est libre de choisir le professeur et le niveau qu'il souhaite suivre. Il est impératif de renseigner les cours et dates choisis sur la fiche d'inscription.

En cas de changement, quelque soit la formule choisie, le stagiaire devra en informer l'organisateur un mois avant le début du stage pour une meilleure gestion des cours et par respect pour le professeur et son travail.

Si un professeur juge que le niveau du stagiaire ne correspond pas à celui du cours, il pourra l'orienter vers un cours mieux adapté à son niveau.

**4-Inscription :** L'inscription ne sera prise en compte qu'après réception du bulletin d'inscription et règlement total ou partiel (acompte de 50%) de la formule de stage choisie (règlement par chèque à l'ordre de « Sarl La Danseuse » ou l'APCA pour le stage Les Techniques Fondatrices).

Chaque stagiaire doit obligatoirement s'acquitter du solde de ses frais d'inscription à l'entrée en stage pour valider définitivement son inscription. La participation au stage est conditionnée par le versement de la totalité du montant de la formule de stage choisie.

**5-Contrôle des cours :** Au début du stage, une carte de cours sera remise à chaque stagiaire : celle-ci est individuelle et non cessible. Elle devra obligatoirement être présentée à l'entrée de la salle de cours. Tout stagiaire présentant une carte non conforme se verra refuser l'entrée en cours.

**6-Annulation - Désistement de la part du stagiaire :** En cas de désistement dans les 30 jours précédant le stage, l'organisateur conservera 30% du règlement total. **Au delà de cette date, aucun remboursement ne sera effectué.** En cas de force majeure, sous présentation de justificatif, un avoir\* sera accordé au prorata du temps ou des cours non effectués durant le stage.

\*Avoir valable sur les prochains stages de danse de la saison en cours.

**7-Annulation de la part de l'organisateur :** Le contenu des programmes papier et du site internet n'est pas contractuel. Les organisateurs se réservent le droit de modifier le déroulement du stage pour des motifs impératifs. En cas de force majeure, le stage pourra être reporté ou annulé par les organisateurs. Dans ce cas les règlements effectués seront remboursés dans leur intégralité.

**8-Assurance - Responsabilité :** Chaque stagiaire est tenu d'être couvert par une assurance responsabilité civile personnelle. La responsabilité de l'organisateur ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel causé ou subi par toute personne, stagiaire ou visiteur, lors des cours, des inter-cours ou des déplacements liés au stage.

**9-Perte ou vol de carte de cours :** Aucune carte ou ticket cours ne sera remboursé ou échangé.

**10-Vol d'effets personnels :** L'organisateur ne pourra être tenu pour responsable en cas de vol d'objets personnels. Il est demandé aux stagiaires de veiller à leurs effets personnels.

**11-Discipline et comportement :** Les stagiaires sont tenus d'être présents en cours 5 minutes minimum avant le démarrage du cours. Tout professeur ou responsable du stage est en droit de refuser l'accès d'un stagiaire au cours en cas de retard et d'exclusion quiconque manifeste un comportement inapproprié au bon déroulement des cours ou du stage.

Les stagiaires s'engagent à respecter le règlement intérieur du lieu de stage. Il est notamment rappelé qu'il est interdit de fumer et de manger dans l'enceinte du stage, et que les animaux ne sont pas admis dans les locaux.

La tenue vestimentaire est libre, sauf exigence particulière des professeurs.

**12- Respect des locaux :** Toute dégradation ou mauvais comportement envers le professeur ou les autres élèves ne sera toléré et entraînera des sanctions (avertissement ou renvoi sans remboursement en fonction de la gravité des actes). **Les chaussures de ville ou baskets utilisées en dehors des cours sont interdites dans les salles de danse.**

**13-Autorisation prise de vue :** Les enregistrements audio, photo ou vidéo sont interdits pendant les cours. Les organisateurs se réservent le droit de réaliser et d'utiliser à titre promotionnel des photos et vidéos prises au cours du stage.

Le stagiaire ou son représentant légal autorise à photographier ou filmer le stagiaire dans le cadre des activités pédagogiques des stages du centre et à les diffuser sur tous supports. Aucun stagiaire ne pourra prétendre à de quelconques droits ou dédommagements s'il venait à se reconnaître sur ces images ou photos, quelque soit le support de diffusion utilisé.

**L'inscription au stage vaut acceptation de son règlement**

# CENTRE CHORÉGRAPHIQUE JAMES CARLÈS

## STAGE INTERNATIONAL "DANSES, TOULOUSE DANSE !"

**17 > 21 FÉV. 2020**

**NOUVEAUTÉS**

**COURS ENFANTS**

**CCJC URBAN VIBES**

**DANSE DE COUPLE**

**Tarifs réduits jusqu'à 20 %**

Jusqu'au 09 février (voir page intérieure)

COURS TECHNIQUES / RÉPERTOIRES / CHORÉGRAPHIES

**INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE !**

**jamescarles.com/centre/stages**

51 bis rue des Amidonniers  
31000 Toulouse  
05 62 30 69 10

